

Kurs A (Philosophie): Diesseits von Gut und Böse. Grundlagen einer zeitgemäßen Ethik

Kursleitung: Dr. Frithjof Reinhardt, Institut für Philosophie und Kulturgeschichte Bad Berka

	Sa: 14.08.2010	So: 15.08.2010	Mo: 16.08.2010	Di: 17.08.2010	Mi: 18.08.2010	Do: 19.08.2010	Fr: 20.08.2010
Vormittag	Anreise	Offizielle Eröffnung der Sommerkurse; Gesprächsrunden in den Kursen zum Kennenlernen und zur Klärung organisatorischer Fragen	Von der Renaissance zur Dominanz der Ethik in der (Post-) Moderne a) Einführung b) begriffliche Grundlagen	Die Geburt der praktischen Philosophie aus dem Geist der Zeit (der Weimarer Klassik, des Deutschen Idealismus und der Romantik)	Hellmut Seemann, Präsident der Klassik Stiftung Weimar	Diesseits von Gut und Böse – Kant, Hegel, Schelling (Arbeitsgruppen)	Diesseits von Gut und Böse – Kant, Hegel, Schelling Präsentation und Diskussion der AG-Ergebnisse
Nachmittag	Anreise	Stadtführungen durch Weimar	c) Ethik in der Moderne und d) postmoderne Ethik 16.30 Führung durch die HAA-Bibliothek	14.00 Führung durch das Goethe-Wohnhaus Fortsetzung	Freizeit Ab 16 Uhr: Wanderung zum Park	Beginn der Präsentationen und Diskussion der AG-Ergebnisse	Er baute am Tempel der Freiheit - Besuch von Schillers Wohnhaus Wohin geht die schöne Seele mit dem schlechten Gewissen?
Abend		18.30 Uhr, Mensa: Eröffnungsabend/ Internationales Büfett		19.30 Uhr, Mensa: Filmabend „Coming Out“ (DDR 1989)	Tiefurt , Picknick/ Sportfest	19.30 Uhr, Mensa: Volkstanzabend mit „Fork&Fiddle“	
	Sa: 21.08.2010	So: 22.08.2010	Mo: 23.08.2010	Di: 24.08.2010	Mi: 25.08.2010	Do: 26.08.2010	Fr: 27.08.2010
Vormittag	Exkursionen: 1. Naumburg - Rudelsburg - Dornburger Schlösser 2. Landeshauptstadt Erfurt	Frei zur individuellen Verfügung	Die konkrete Utopie der Humanität – Bloch, Fest und Popper im Gespräch mit den Klassikern	Stapelstadt des Wissens - Exkursion nach Jena	Der Weg zum zukunftsfähig Guten oder das Konzept der Nachhaltigkeit und die Weimarer Klassik	Für eine Ethik im 21. Jahrhundert - Workshop	Präsentation und Diskussion der Workshop-Ergebnisse Auswertung
Nachmitt.		Besuch der Gedenkstätte Buchenwald	Fortsetzung		Fortsetzung Ab 16 Uhr: Ausflug zum Wielandgut	Fortsetzung Präsentation und Diskussion der Workshop-Ergebnisse	Freizeit
Abend	20.00 Uhr, Weimarahallenpark: Jazzfest (open air, Eintritt frei)		19.30 Uhr, Mensa: Volkslieder mit der Gruppe „Feuertanz“, anschl. Singe-Abend am Lagerfeuer	19.30 Uhr, Mensa: Filmabend „Die Kinder von Golzow“ (DDR 1961 – 2005)	Oßmannstedt, unterwegs: kleines Konzert an der Liszt-Orgel der Dorfkirche Denstedt		Abschlussabend, Abreise am 28.08.10

Kurs B (Interkultureller Diskurs): Die mediale Konstruktion des Fremden zwischen Klassik und Gegenwart

Kursleiter: Thomas Ritschel, Evangelische Erwachsenenbildung Thüringen

	Sa: 14.08.2010	So: 15.08.2010	Mo: 16.08.2010	Di: 17.08.2010	Mi: 18.08.2010	Do: 19.08.2010	Fr: 20.08.2010
Vormittag	Anreise	Offizielle Eröffnung der Sommerkurse; Gesprächsrunden in den Kursen zum Kennenlernen und zur Klärung organisatorischer Fragen	Bildwelten vom Fremden. Einstiegsseminar Repräsentation und Zugehörigkeit – Funktionen von Selbst- und Fremdbildern	Die Entdeckung des Eigenen durch das Fremde – Fremdbilder im 19. Jahrhundert in der Anna-Amalia-Bibliothek	Hellmut Seemann, Präsident der Klassik Stiftung Weimar	Rassismus in der Aufklärung und der Einfluss auf die Pädagogik.	Freizeit
Nachmittag	Anreise	Stadtführungen durch Weimar	„Die Erfindung des Fremden“ Die Funktionalisierung von Fremdheit in der Klassik – Recherchen in Weimar mit. Dr. Justus H. Ulbricht	Medienseminar I am Hafis-Goethe-Denkmal	„Wer sich selbst und andre kennt...“ Goethe und das Fremde Ab 16 Uhr: Wanderung zum Park	Medienseminar II	„Orientalismus und Kolonialismus in der frühen Fotografie“ Besuch der Alfons-Stübel-Sammlung für historische Orientfotografie in Jena
Abend		18.30 Uhr, Mensa: Eröffnungsabend/ Internationales Büfett		19.30 Uhr, Mensa: Filmabend „Coming Out“ (DDR 1989)	und Schloss Tiefurt , Picknick/ Sportfest	19.30 Uhr, Mensa: Volkstanzabend mit „Fork&Fiddle“	
	Sa: 21.08.2010	So: 22.08.2010	Mo: 23.08.2010	Di: 24.08.2010	Mi: 25.08.2010	Do: 26.08.2010	Fr: 27.08.2010
Vormittag	Exkursionen: 1. Naumburg - Rudelsburg - Dornburger Schlösser 2. Landeshauptstadt Erfurt	Frei zur individuellen Verfügung	Die Instrumentalisierung der Klassik für die NS-Rassenideologie in der Gedenkstätte Buchenwald mit. Dr. Justus H. Ulbricht	Die Kontinuität von Bildern in sozialen Konstruktionen am Beispiel des Umgangs mit dem Islam zwischen Mittelalter, Klassik und Gegenwart.	„Wir bestimmen, was fremd ist...“ Bilder vom Fremden in heutigen Film-, Print- und Webdokumentationen mit Dr. Sabine Schiffer	Bildwelten zwischen Kontinuität u. Wandel Das Fremde im europäischen Spielfilm Filmworkshop im Kinomon ami mit Dr. Lisa Gotto	„Die Kraft der Bilder“ Abschlussseminar
Nachmitt.		Besuch der Gedenkstätte Buchenwald	Medienseminar III	Medienseminar IV	Medienseminar V Ab 16 Uhr: Ausflug zum Wielandgut	Medienseminar VI	Freizeit
Abend	20.00 Uhr, Weimarahallenpark: Jazzfest (open air, Eintritt frei)		19.30 Uhr, Mensa: Volklieder mit der Gruppe „Feuertanz“, anschl. Singe-Abend am Lagerfeuer	19.30 Uhr, Mensa: Filmabend „Die Kinder von Golzow“ (DDR 1961 – 2005)	Oßmannstedt, unterwegs: kleines Konzert an der Liszt-Orgel der Dorfkirche Denstedt		Abschlussabend, Abreise am 28.08.

Kurs B (Interkultureller Diskurs): Die mediale Konstruktion des Fremden zwischen Klassik und Gegenwart

Kursleiter: Thomas Ritschel, Evangelische Erwachsenenbildung Thüringen

	Sa: 14.08.2010	So: 15.08.2010	Mo: 16.08.2010	Di: 17.08.2010	Mi: 18.08.2010	Do: 19.08.2010	Fr: 20.08.2010
Vormittag	Anreise	Offizielle Eröffnung der Sommerkurse; Gesprächsrunden in den Kursen zum Kennenlernen und zur Klärung organisatorischer Fragen	Bildwelten vom Fremden. Einstiegsseminar Repräsentation und Zugehörigkeit – Funktionen von Selbst- und Fremdbildern	Die Entdeckung des Eigenen durch das Fremde – Fremdbilder im 19. Jahrhundert in der Anna-Amalia-Bibliothek	Hellmut Seemann, Präsident der Klassik Stiftung Weimar	Rassismus in der Aufklärung und der Einfluss auf die Pädagogik.	Freizeit
Nachmittag	Anreise	Stadtführungen durch Weimar	„Die Erfindung des Fremden“ Die Funktionalisierung von Fremdheit in der Klassik – Recherchen in Weimar mit. Dr. Justus H. Ulbricht	Medienseminar I am Hafis-Goethe-Denkmal	„Wer sich selbst und andre kennt...“ Goethe und das Fremde Ab 16 Uhr: Wanderung zum Park	Medienseminar II	„Orientalismus und Kolonialismus in der frühen Fotografie“ Besuch der Alfons-Stübel-Sammlung für historische Orientfotografie in Jena
Abend		18.30 Uhr, Mensa: Eröffnungsabend/ Internationales Büfett		19.30 Uhr, Mensa: Filmabend „Coming Out“ (DDR 1989)	und Schloss Tiefurt , Picknick/ Sportfest	19.30 Uhr, Mensa: Volkstanzabend mit „Fork&Fiddle“	
	Sa: 21.08.2010	So: 22.08.2010	Mo: 23.08.2010	Di: 24.08.2010	Mi: 25.08.2010	Do: 26.08.2010	Fr: 27.08.2010
Vormittag	Exkursionen: 1. Naumburg - Rudelsburg - Dornburger Schlösser 2. Landeshauptstadt Erfurt	Frei zur individuellen Verfügung	Die Instrumentalisierung der Klassik für die NS-Rassenideologie in der Gedenkstätte Buchenwald mit. Dr. Justus H. Ulbricht	Die Kontinuität von Bildern in sozialen Konstruktionen am Beispiel des Umgangs mit dem Islam zwischen Mittelalter, Klassik und Gegenwart.	„Wir bestimmen, was fremd ist...“ Bilder vom Fremden in heutigen Film-, Print- und Webdokumentationen mit Dr. Sabine Schiffer	Bildwelten zwischen Kontinuität u. Wandel Das Fremde im europäischen Spielfilm Filmworkshop im Kinomon ami mit Dr. Lisa Gotto	„Die Kraft der Bilder“ Abschlussseminar
Nachmitt.		Besuch der Gedenkstätte Buchenwald	Medienseminar III	Medienseminar IV	Medienseminar V Ab 16 Uhr: Ausflug zum Wielandgut	Medienseminar VI	Freizeit
Abend	20.00 Uhr, Weimarahallenpark: Jazzfest (open air, Eintritt frei)		19.30 Uhr, Mensa: Volklieder mit der Gruppe „Feuertanz“, anschl. Singe-Abend am Lagerfeuer	19.30 Uhr, Mensa: Filmabend „Die Kinder von Golzow“ (DDR 1961 – 2005)	Oßmannstedt, unterwegs: kleines Konzert an der Liszt-Orgel der Dorfkirche Denstedt		Abschlussabend, Abreise am 28.08.

Kurs E (Nachhaltigkeit und Gerechtigkeit): „Anders, besser, weniger“ - Perspektiven eines nachhaltigen Wohlstandes?

Kursleiterin: Katrin Zirkel, Europäische Jugendbildungs- und Jugendbegegnungsstätte Weimar

	Sa: 14.08.2010	So: 15.08.2010	Mo: 16.08.2010	Di: 17.08.2010	Mi: 18.08.2010	Do: 19.08.2010	Fr: 20.08.2010
Vormittag	Anreise	Offizielle Eröffnung der Sommerkurse; Gesprächsrunden in den Kursen zum Kennenlernen und zur Klärung organisatorischer Fragen	Einführung in die Thematik: Gerechtigkeit und Nachhaltigkeit	„Kosmos Weimar“ Impulse der Weimarer Klassik für den Nachhaltigkeitsansatz	Hellmut Seemann, Präsident der Klassik Stiftung Weimar	Wem gehört die Welt? Das Konzept der Gemeingüter	„Zukunftsfähiges Deutschland in einer globalen Welt“ – Vorstellung und Diskussion der aktuellen Studie des Wuppertal Instituts
Nachmittag	Anreise	Stadtführungen durch Weimar	Konturen eines nachhaltigen Wohlstandes Ab 16 Uhr: Führung durch den Park an der Ilm	Textarbeit zum Vormittag	Freizeit Ab 16 Uhr: Wanderung zum Park	Beispiele zum Thema vom Vormittag aus Weimar, Deutschland und den Teilnehmerländern	Fortsetzung vom Vormittag: Einbeziehung der Situation in den Teilnehmerländern
Abend		18.30 Uhr, Mensa: Eröffnungsabend/ Internationales Büfett		19.30 Uhr, Mensa: Filmabend „Coming Out“ (DDR 1989)	und Schloss Tiefurt, Picknick/Sportfest	19.30 Uhr, Mensa: Volkstanzabend mit „Fork&Fiddle“	
	Sa: 21.08.2010	So: 22.08.2010	Mo: 23.08.2010	Di: 24.08.2010	Mi: 25.08.2010	Do: 26.08.2010	Fr: 27.08.2010
Vormittag	Exkursionen 1. Naumburg - Rudelsburg - Dornburger Schlösser 2. Landeshauptstadt Erfurt	Frei zur individuellen Verfügung	Die 4. Revolution: Energieautonomie (Kinobesuch)	Gegen Armut und soziale Ausgrenzung: Ist Gerechtigkeit nachhaltig? Ist Nachhaltigkeit gerecht?	Freizeit	Agenda 21 – nachhaltige Entwicklung in Erfurt und Thüringen.	Präsentation der Kursergebnisse und Auswertung des Kurses
Nachmittag		Besuch der Gedenkstätte Buchenwald	Energieautonomie - Voraussetzung für nachhaltige Entwicklung? (mit Beispielen vor Ort)	Menschenrechte und Nachhaltigkeit in der deutschen Entwicklungspolitik Ab 16.30 Uhr: Besuch der HAAB	Diskussion: Moral - Menschenrechte - Nachhaltigkeit - Wohlstand: Wie hängt das zusammen? Ab 16 Uhr:	Fortsetzung vom Vormittag	Freier Nachmittag
Abend	20.00 Uhr, Weimarahallenpark: Jazzfest (open air, Eintritt frei)		19.30 Uhr, Mensa: Volkslieder mit der Gruppe „Feuertanz“, Singe-Abend am Lagerfeuer	19.30 Uhr, Mensa: Filmabend „Die Kinder von Golzow“ (DDR 1961-2005)	Ausflug zum Wielandgut Oßmannstedt, unterwegs: Konzert an der Liszt-Orgel der Dorfkirche Denstedt		Abschlussabend, Abreise am 28.08.